

Lo Pardal Roquer descarga en vivo su tetralogía

El músico leridano compartirá cartel con Lauzeta este fin de semana. **PÁG. 29 ▶**



CC La Mañana TV emite el filme 'Puentes lejanos'

La cadena propone hoy este drama bélico y romántico en la línea de *El amor en tiempos de guerra*. **PÁG. 31 ▶**



CULTURA, ESPECTÁCULOS Y AGENDA

20 **la Mañana** JUEVES 7 DE MARZO DE 2013

FUNCIÓN / PERE FAURA Y IÑAKI ÁLVAREZ



T.E.

El espectáculo se inspira en los titulares de diferentes periódicos

La obra 'Diari d'accions' llega al Teatre de l'Escorxador

LLEIDA • Inspirados en las frases de diferentes titulares de prensa, Iñaki Álvarez y Pere Faura han inventado un concepto escénico donde palabras y movimiento se funden encima del escenario. El resultado es la obra de teatro *Diari d'accions* que llegará hoy a las 21.00 horas al Teatre Municipal de l'Escorxador.

A partir de la recolección de titulares de periódicos que contienen entre su texto una acción, una

descripción o una propuesta, el espectáculo las transforma en representaciones teatrales. De esta manera, los titulares se convierten en la partitura de un músico, el texto de un actor o los pasos de un coreógrafo. A través de objetos, textos, imágenes o danzas, cada titular se representa de manera diferente ofreciendo una función física, visual y poética con una puesta en escena personal donde el lenguaje y la acción se mezclan.

MÚSICA / ACTO DEL DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA

La compositora Marimén Gratal homenaja a las mujeres con una sardana

▶ La pieza titulada 'Som així' pretende reflejar dos atributos del universo femenino: la fortaleza y la delicadeza

LLEIDA

SONIA GARCÍA

Durante décadas se ha definido a la mujer con atributos inofensivos como la debilidad o la delicadeza, dejando en segundo plano otras características igual de presentes en la naturaleza femenina como la fortaleza o la resistencia. La compositora Marimén Gratal refleja estas dos caras del universo femenino a través de la sardana *Som així*, que pretende ser un homenaje a las mujeres.

Inspirándose en la celebración del día de la mujer trabajadora y a partir del interés de la Agrupació Amics de la Sardana de Tiana, la compositora Marimén Gratal engendró *Som així*. El ritmo de esta pieza la podrán comprobar en directo los leridanos que asistan a su presentación este viernes en Tiana.

Por el momento, la compositora adelanta que "está a medio camino entre una sardana de plaza y una de concierto" y también que su rasgo distintivo es el protagonismo del flabiol. "Este instrumento femenino, por su registro agudo y de frágil apariencia pero con fuerza, no deja de sonar representando una mujer fuerte y a la vez delicada", concreta Gratal.



TONY ALCÁNTARA

La compositora Marimén Gratal fundó la Escola d'Acordió de Lleida

La compositora fundó la Escola d'Acordió de Lleida en el año 1982 pero su interés por la música nació mucho antes. "Cuando acabé de estudiar derecho decidí que quería dedicarme a la música", recuerda la artista. A lo largo de su trayectoria profesional ha compuesto piezas de todo tipo, entre ellas otras sardanas como *Boira de matinada* o *Jocs de mainada*.

Gratal asegura que el mundo de la sardana le atrae mucho porque está vinculado con la cultura catalana. "Desde pequeño ves y sientes las sardanas como algo natural porque se bailan en cualquier rincón de Catalunya", expresa la compositora. Además, Gratal añade que a nivel musical "son piezas cortas con una estructura definida que enriquecen mucho".

CONFERENCIAS / SEMANA SANTA

La Casa de Aragón imparte dos charlas cuaresmales

LLEIDA • La semana santa empieza su cuenta atrás y con ella arrancan las charlas cuaresmales organizadas por la Federació de Cases i Centres Regionals de Lleida.

El acto inaugural, celebrado ayer en la Casa de Aragón, consistió en una conferencia a cargo del joven jesuita leridano Alvar Sánchez que abordó el tema *Firmaments de Pasqua*. La jornada finalizó con un concierto de música del cuarte-

to de cuerda del Conservatori Municipal de Música de Lleida.

Hoy le tocará el turno al profesor Francesc Xavier Sirolla Obre, el cual impartirá una charla titulada *De Rams a Pasqua. Recorregut per la Setmana Santa de Reus* en las instalaciones de la Casa de Aragón. Además, el acto contará con la presentación del Consiliari de la Federació RD Daniel Turmo Gargallo.

CONCIERTO / AUDITORI ENRIC GRANADOS

La Orquesta Julià Carbonell retoma sus actuaciones

LLEIDA • La Orquesta Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida (OJC), dirigida por su director titular Alfons Reverté, reprende la temporada 2012/2013 con diferentes conciertos familiares y escolares. El primero de ellos se celebrará este domingo en el Auditori Enric Granados a las 19.00 horas y llevará el título *Els músics de Bremen i Pere i el llop. Dos contes a cau d'orella*.



J.C.

La Julià Carbonell reprende este domingo la temporada 2012/2013